

20 de maig a les 19 h  
Entre llums i ombres  
Arantxa Cooper, soprano  
Miguel Ángel Dionis, piano  
Monestir de Pedralbes

Cicle  
**Líric**  
-----  
Les **veus** del  
monestir  
-----  
2026



Districte de  
les Corts

Fem la Barcelona  
de la teva vida

# Programa

Ouvre tes yeux bleus	J. Massenet
Musique	C. Debussy
Malagueña (Rapsodia Española)	M. Ravel
Natalia Dionis Rodríguez - Candela Elía Miravalles	
Frère voyez!   Werther	J. Massenet
Chacun le sait   La fille du regiment	G. Donizetti
Quel guardo il cavaliere   Don Pasquale	G. Donizetti
Habanera (Rapsodia Española)	M. Ravel
Natalia Dionis Rodríguez - Candela Elía Miravalles	
El majo discreto	E. Granados
Mañana cómo es de fiesta...	G. Leoz
Tríptico	G. Leoz
Feria (Rapsodia Española)	M. Ravel
Natalia Dionis Rodríguez - Candela Elía Miravalles	
Mi tío se figura   El rey que rabió	R. Chapi
Vals de la bujía   Luces y sombras	F. Chueca
Madre de mis amores (Monte Carmelo)	F. Moreno Torroba



## Arantxa Cooper, soprano

Soprano tinerfeña. Actualment està finalitzant la seva formació a la Escuela Superior de Canto de Madrid. Ha debutat com a solista a destacades produccions en teatres com el Teatro de la Zarzuela i l'Ópera de Tenerife. Ha treballat amb l'Orquesta Sinfónica de Tenerife i la Joven Orquesta Nacional de España.



## Miguel Ángel Dionis, pianista

Nascut a Tenerife. Ha obtingut diferents premis, entre d'altres el primer premi en el XI Concurso nacional de piano Joan Massià. Ha realitzat concerts als teatres més prestigiosos d'Espanya i d'Europa. Des de l'any 2001, és director musical de la petxena flauta màgica de Mozart, una producció del Gran teatre del Liceu i Comediants.

COLLABORADORS

**A tempo**  
CENTRE D'ESTUDIS MUSICALS

**VOCE**  
Música & Òpera