

<p>1.- Horario de Ensayo: entre 16:00 y 16:30 la sala estará a vuestra disposición para prueba acústica y de piano en base al horario indicado. La Final empezará a las 18:00. Entrada con invitación a través del enlace siguiente: https://forms.gle/o7JhzjaxfYFqW4kY8 <i>Rehearsal Schedule: between 16:00 and 16:30 the room will be at your disposal for acoustic and piano tests based on the indicated schedule. The Final will start at 18:00. Entry with invitation through the following link:</i> https://forms.gle/o7JhzjaxfYFqW4kY8</p>
<p>2.- Repertorio a interpretar: el indicado, seleccionado por los miembros del Jurado. <i>Repertoire to be performed: the one indicated, selected by the members of the Jury.</i></p>
<p>3.- El orden del ensayo y de participación es el indicado en el listado adjunto. Primero tendrá lugar la categoriade canto, y en la segunda parte la categoría intrumental. <i>The order of the rehearsal and participation is indicated in the attached list. The singing category will take place first, and the instrumental category in the second part.</i></p>
<p>4.- La Final tiene lugar en el Auditorio Axa Avda. Diagonal 547. Barcelona. <i>The Final takes place at the Auditorium Axa Avda. Diagonal 547. Barcelona.</i></p>

Categoría: INSTRUMENTAL

Fecha: Sábado 10 de mayo, 18:00 - 20:30

Participante / Representante	Categoría	Disciplina	Obras interpretar	ENSAYO REHEARSAL
Taddei, Jacopo	Intrumental: Solista	Saxofon	1.- Ku-ku - Barry Cockroft 2.- Capriccio nº1 (transcription R. Hekkema) - N. Paganini	16:00
Garcías Frau, Magí	Intrumental: Solista	Piano	- Sonata nº2 opus 36 (2n y 3r movimientos)- S. Rachmaninov	16:10
Duo Taddei Nicolardi	Intrumental: Cámara	Saxofón - Piano	1.- Klonos - P. Swerts 2.- The Devil's Rag - J. Matitia	16:20