

**Concurso Internacional de Música de les Corts:  
14ª edición**

1.- **Horario de Ensayo:** entre 16:00 y 17:30 la sala estará a vuestra disposición para prueba acústica y de piano. La semifinal - Fase de Concierto- empezará a las 18:00. Entrada libre, aforo limitado.

2.- **Repertorio a interpretar:** se deberán interpretar obras distintas que las ejecutadas en la 1ª fase.

3.- En esta fase **no debe superarse en ningún caso los 13 minutos** de interpretación por candidato o grupo de cámara.

4.- El **orden de participación** es el indicado en el listado adjunto.

5.- La 2ª Fase tiene lugar en **Centro Cultural CAN DEU- Plaza de la concordia 13.**

**Categoría: INSTRUMENTAL**

**Fecha: Jueves 31 de mayo, 18:00h**

| <b>Participante / Competitor</b> | <b>Categoría: Especialidad</b>               | <b>ENSAYO REHEARSAL</b> |
|----------------------------------|--|-------------------------|
| Seara Mora, Robert               | Cámara: conjunto de saxos "Kebyart Ensemble" | 16:00                   |
| Picotti, Federico                | Cámara: Duo Violín y Piano "Picotti-Puig"    | 16:10                   |
| Mur Rodríguez, Álvaro            | Solista: Piano                               | 16:20                   |
| Lecha Jover, Ester               | Solista: Piano                               | 16:30                   |
| Jornet Espí, Marta               | Solista: Flauta Travesera                    | 16:40                   |
| Casanova Martínez, Lluís         | Cámara: Duo Clarinete y Piano "Air Duo"      | 16:50                   |
| Braojos López, Víctor            | Solista: Piano                               | 17:00                   |
| Beneyto, Borja                   | Cámara: Cuarteto de Saxo "Psaiko Quartet"    | 17:10                   |